

## 成果的研究和改革实践

### 1. 研究方法和研究过程

#### (1) 研究方法

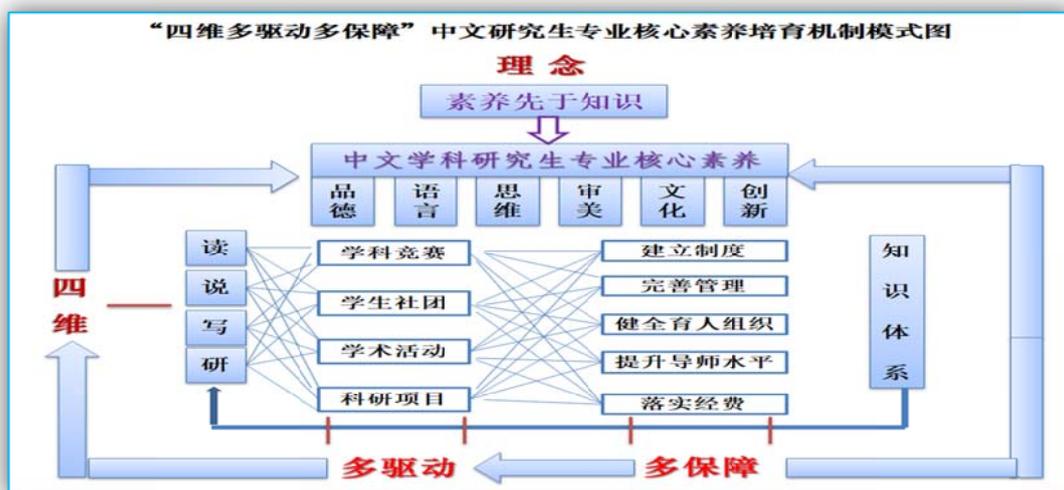
主要采用问卷法、访谈法、观察法、准实验法、文献资料法、行动研究法、经验总结法等。

#### (2) 研究过程

首先，厘清本科生核心素养与中文研究生专业核心素养的关系，通识素养与专业核心素养的关系，分析中文研究生专业核心素养的构成要素及其落脚点（实施抓手）；其次，用实证研究方法了解研究生专业核心素养存在的具体问题及其制约因素；再次，结合教育教学实践，探寻培养研究生专业核心素养的途径与策略，并逐步探索建立健全相关保障机制。

### 2、教育教学方案

针对培养中专业核心素养认识不清，课程体系陈旧，逻辑思辨不足，创新与实践能力欠缺等问题，本成果以产出为导向，打通中文本科生与研究生两个培养阶段存在的壁垒，整体规划、协同推进，提出以“素养先于知识”为核心理念，以“读—说—写—研”四种核心素养能力为实践抓手，以“学科竞赛—学生社团—学术活动—科研项目”等为多维驱动，以“建立制度—完善管理—健全育人组织—提升导师队伍水平”等为多重保障，构建新的中文研究生核心素养培育机制，探索中文研究生人才培养新模式。



### (1) 树立一个理念（“素养先于知识”）

树立“素养先于知识”的理念，依据“产出导向”修改研究生人才培养方案，建立科学合理的课程体系，打通本科生与研究生的隔阂，破除语言与文学之间的壁垒，融通文史哲，吸收现代人文社科、自然科学有效元素，优化、增设了一批有利于中文研究生核心素养培育的课程，如《文学经典选读》《史学经典选读》《哲学经典选读》《格律诗创作》《对联创作》《应用文写作》《文学创作与欣赏》《教师语言艺术》《训诂与中学文言文解读》等。课程设置从“以教师为中心”转向“以学生为中心”；课程内容由强调单一型知识的系统性、完整性转向强调知识节点及其关联，融通识素养和专业核心素养于一体，以构建新的中文研究生核心素养培育机制为目标，推动中文研究生教育高质量发展。

### (2) 着眼四种能力（“四维”）

以“读—说—写—研”等能力为“四维”，聚焦专业核心素养的提升。修订完善人才培养方案，在课程设置上，将“读”“说”“写”“研”纳入研究生核心课程培养体系，尤其重视研究生培养过程中研究能力、科学思维与探索精神的培育。

### (3) 聚焦多方驱动（“多驱动”）

以“学科竞赛—学生社团—学术活动—科研项目”为“驱动”。

#### ① 竞赛育人：以学科竞赛为杠杆，培育中文英才，提升专业核心素养

构建提升专业核心素养的竞赛内容体系，积极举办或组织学生参加湖南省研究生创新论坛、湖南省研究生创意写作大赛、湖南省创新创业大赛、素兰文学奖、新青年文学艺术创作奖、研究生教学技能创新大赛、语言艺术大赛、现代汉字书法大赛、“未来教育家”竞赛等，以学科竞赛为杠杆，竞教结合，以赛促教，以赛促学，不断提升专业核心素养。

#### ② 社团育人：以学生社团为平台，培养学生志趣，强化专业核心素养

充分发挥学生社团的育人作用，立足学生兴趣，不断强化学生的专业核心素养。重点建设与“读”“说”“写”“研”相关的学生社团，如楚魂戏剧社、黑蚂蚁诗社、朝曦文学社等。

#### ③ 活动育人：以学术活动为抓手，拓展学生视野，深化专业核

心素养

利用省研究生暑期学校、学校“麓山论坛”、学院“智慧之光”名家学术讲坛及各种专业学术沙龙、辩论赛、读书会、书法展，拓展学生学术视野，提高研究能力，提升核心素养。

④ 项目育人：以科研项目为舞台，锻炼学生能力，升华专业核心素养

重点培养研究生“研”方面的原创能力。研究生通过参与导师的科研项目或申请主持省、校各类生科研创新项目，锻炼自身的科研能力，升华专业核心素养。

#### （4）强化多重保障（“多保障”）

以建立制度—完善管理—健全育人组织—提升导师队伍—落实经费为“保障”。

① 建立健全管理机制

② 强化学位点的基础作用

组建了多个省级、校级研究生培养优秀导师团队，以学位点为中心，不定期地开展教育教学研讨。为了强化研究生写的的能力，自主设置了写作学硕士点，培养专门写作人才，同时辐射其他中文专业研究生写的能力的培养。

③ 提升导师队伍水平

建立导师组，采取师徒结对形式实现导师队伍的传帮带，以“老”带“新”、以“新”促“老”。

④ 加强专业资源建设。

《中国文学研究》《古汉语研究》两大 C 刊，为研究生提供论文发表园地。建有图书分馆（10 余万册）、语言实验室、书法室、模拟会场等。