

湖南师范大学研究生院

院通〔2026〕13号

关于开设湖南师范大学2026年微型课程 《东亚古典与知识》的通知

各相关学院:

为深化研究生课程建设改革,拓宽研究生知识面,优化研究生知识结构,提高研究生培养质量,经学院申请、研究生院审核,拟开设微型课程《东亚古典与知识》,现将相关工作通知如下:

一、课程介绍

通过本课程的开设,让相关学科研究生掌握东亚古典学的研究方法,洞悉韩国古代汉文学史的发展进程与脉络,剖析不同历史时期中国传统文化对东亚及韩国的影响,提升学生对东亚古典学及韩国古代文学的研究能力。借此,培养学生独立思考与分析问题的研究能力,进而拓展对东亚汉文学和东亚传统文化的认知,奠定东亚汉文学研究的基础。

二、开课时间及开课地点

开课时间:2026年4月1日至6月1日

开课地点:中和楼617

三、授课对象

亚非语言文学、日语语言文学、区域国别学研究生为主

四、课程考核与学分

课程考核按普通课程要求进行，考核合格，可计 1 学分，可兑换培养计划内任意选修课学分。每位学生计入培养计划的微型课程总学分数原则上不超过 2 学分。

五、报名要求及流程

1. 报名要求及起止时间

微型课程网上报名学生需满足以下要求：

- (1) 本校研究生；
- (2) 学生本学期已完成学期注册并通过院系审核；
- (3) 学生必须已提交培养计划并通过导师审核；
- (4) 报名起止时间为 2026 年 3 月 25 日-4 月 6 日。

2. 操作流程详见附件 4

六、其它

1. “研究生微型课程”是我校研究生课程教学改革的重要举措，开课学院应高度重视该项工作，将课程开课情况及时通知研究生，并积极组织研究生选修微型课程。

2. 开课学院应指派专人负责微型课程的管理，做好接受报名、课程安排、教学管理和成绩录入等工作。微型课程结束后需提交课程总结一份，具体内容参考附件 5。

3. 研究生选修微型课程后，应服从开设课程学院管理人员和任课教师的管理，全程认真参与课程授课，自觉遵守教学纪律和考核纪律。

- 附件：1.主讲教师简介
2.课程实施方案
3.课程教学大纲
4.网上选课操作流程
5.课程总结材料清单



附件 1

主讲教师简介

陈在教，国际东亚汉文学权威学者，曾历任成均馆大学东亚学术院院长、成均馆大学师范学院院长、韩国汉文学学会会长、韩国国学振兴院咨询委员等；现为成均馆大学东亚学术院教授，韩国汉文学研究编辑委员长，大东文化研究编辑名誉委员长。历任韩国教育部 KB21+东亚学融合事业团团长，成均馆大学师范大学院长，成均馆大学教育大学院院长，全国私立教育大学院院长协议会会长，成均馆大学大东文化研究院院长，成均馆大学东亚学术院院长，韩国教育部 HK（人文韩国事业）事业团长，韩国汉文教育学会会长，韩国古典翻译学会会长等职位。

专业成就丰富，发表学术论文《朝鲜后期“孝”理念的社会相》《韩国学的内外及其展望》《朝鲜后期汉文学的连续和断绝：国家内外的中间阶层》《朝鲜后期洋人人间气质和性格》《韩国汉文古典资料和学术平台》等 200 余篇；出版专著有《耳溪洪良浩文学研究》《李朝后期汉诗的社会史》、《李朝后期社会汉诗研究》，以及共同著书《古典学的新摸索》《东亚的百科全书派实学》《东亚古典学的内与外》、《作为一种方法论的开放式东亚》等二十余部；共同翻译《19

世纪见闻知识的蓄积与知识的诞生‘智水拈笔’》（2册）等六部。

在韩国古代燕行录研究、韩国古典汉文翻译、中韩古代文学比较研究等领域独树一帜，在东亚汉文学研究方法的问题上提出了独到的见解，为推动东亚汉文学研究做出了积极的贡献。

附件 2

课程实施方案

课程目的：掌握东亚古典学的研究方法，洞悉韩国古代汉文学史的发展进程与脉络，剖析不同历史时期中国传统文化对东亚及韩国的影响，提升学生对东亚古典学及韩国古代文学的研究能力。借此，培养学生独立思考与分析问题的研究能力，进而拓展对东亚汉文学和东亚传统文化的认知，奠定东亚汉文学研究的基础。

课程内容：主要涵盖东亚近代以前东亚文化发展的总体概况、不同历史时期的使行记录以及东亚实地情况；藏书与著述情况、文明的演进；异国文物所蕴含的新知识、中间阶层的兴起；知识情报的流通以及核心场域。

教学计划：

序号	课程内容	课堂讲课	实践	课堂讨论	课外自学
		学时	学时	学时	学时
1	第一讲 战乱与使行，现场与书斋	3	2		2
2	第二讲 藏书与著述，文明的利器	3	2		1
3	第三讲 见闻知识与体验，新的记录方式	3	2		2
4	第四讲 知识情报，分类与编辑	3	2		2
5	第五讲 异国文物与新知识，中间阶层的出现	2	2		2
6	知识、信息，流通和公论场域	2	2		1
	总学时	16	12		10

课程考核：考察（撰写论文）

学员选拔方法：自愿报名

课程管理：

一、课程体系与培养方案设计：设定课程模块、学分要求和学术训练环节。

二、教学实施与学术引领：组织研讨式教学，协调教师讲授与课程学习的互动。注重培养批判性思维和独立研究能力。

三、学业评价与科研成果考核：实施多元评价（课程论文、研究报告、口头答辩）；检查学术诚信；记录阶段性成果（如中期检查）。

附件 3

《东亚古典与知识》教学大纲 East Asian Classical and Knowledge

第一部分 大纲说明

1. 课程代码: W00000040
2. 课程类型: 任意选修课
3. 开课时间: 春季学期
4. 课程目标: 通过该课程的学习培养学生独立思考与分析问题的研究能力, 进而拓展对东亚汉文学和东亚传统文化的认知, 奠定东亚汉文学研究的基础。
5. 面向学科: 外国语言文学的二级方向亚非语言文学、朝韩笔译、日语语言文学、区域国文学。
6. 考核方式: 考查
7. 预修课程: 朝鲜历史、日本历史、中国历史
8. 教学方式: 线下
9. 学时学分: 16 学时, 一学分

序号	课程内容	课堂讲课	实践	课堂讨论	课外自学
		学时	学时	学时	学时
1	第一讲 战乱与使行, 现场与书斋	3	2		2
2	第二讲 藏书与著述, 文明的利器	3	2		1
3	第三讲 见闻知识与体验, 新的记录方式	3	2		2
4	第四讲 知识情报, 分类与编辑	3	2		2
5	第五讲 异国文物与新知识, 中间阶级的出现	2	2		2
6	知识、情报, 流通和公论场域	2	2		1
	总学时	16	12		10

10. 教材及教学参考资料:

教材: 陈在教《东亚学的内与外》, 成均馆大学出版部 2023 年

参考资料:

- 1) 陈在教 《古典学的新摸索》, 成均馆大学校 出版部 2028 年
- 2) 陈在教 《作为方法论的东亚》 成均馆大学出版部 2022 年
- 3) 陈在教 《知识与朝鲜》, 成均馆大学出版部 2025 年

第二部分 教学内容和教学要求

课程内容主要涵盖东亚近代以前东亚文化发展的总体概况、不同历史时期的使行记录以及东亚实地情况；东亚各国的藏书与著述情况、东亚文明的演进；异国文物所蕴含的新知识、中间阶层的兴起；知识情报的流通以及核心场域。

第一讲 战乱与使行，现场与书斋

1. 核心内容涵盖：

东亚地区的历史发展脉络、借助各国使节团互访交流所实现的文化传播、以《燕行录》为代表的异国文物记录模式、通信使的相关记录以及中间阶层的崛起。

2. 本章的重点与难点、需掌握的主要知识：

东亚历史脉络、壬辰战争、明清交替、东亚文化的交流

3. 预备知识要求

中国传统文化之核心精神；朝鲜、日本的哲学思想

4. 主要参考资料

邢丽菊：《韩国哲学思想史》人民出版社 2015 年版

第二讲 藏书与著述，文明的利器

1. 核心内容涵盖：

19 世纪的书籍流通与洪石周的藏书；东亚地理的结构特征与文化交流；读书环境的变化及知识信息的扩散。

2. 本章的重点与难点、需掌握的主要知识：

18、19 世纪的东亚变革、学术与文学批评、明清哲学对朝鲜及日本的传播、东亚文人的笔谈交流

3. 预备知识要求

朝鲜、日本的文学发展概貌

4. 主要参考资料

徐远和等：《东方哲学史》人民出版社 2010 年版

第三讲 见闻知识与体验，新的记录方式

1. 核心内容涵盖：

杂记体笔记的形成；燕行录等使行文学的盛行，朴趾源《热河日记》中对清代文化发展与西方文物的认识；这一时期东亚各国的学术成果

2. 本章的重点与难点、需掌握的主要知识：

文学语言的变异、文化场域的概念理解、日本文化对中国文化的接受、朝鲜的小中华意识

3. 预备知识要求

朝鲜、日本的汉文与中国传统文化的关系

4. 主要参考资料

王向远：《中国的东方学》中央编译出版社 2025 年

第四讲 知识情报，分类与编辑

1. 核心内容涵盖：

类书的形成与知识信息的分类；分类体系与学术视域；朝鲜朝后期人物志的分类模式；

人物志中登场人物及其内涵

2. 本章的重点与难点、需掌握的主要知识:

中国类书的传播、东亚各国类书的特质、人物信息对文化交流传播中的角色

3. 预备知识要求

中国文学史的脉络, 朝鲜、日本的汉文文献的现状, 类书与传统文化的关系

4. 主要参考资料

王向远: 《中国的东方学》中央编译出版社 2025 年

第五讲 异国文物与新知识, 中间阶层的出现

1. 核心内容涵盖:

18-19 世纪的使行与中间阶层的关系; 异国文物与新知识的传递者——译官; 东亚各国的中间阶层

2. 本章的重点与难点、需掌握的主要知识:

使行与新知识, 知识信息与译官的存在方式, 东亚三国中间阶层的活动

3. 预备知识要求

阶级的含义, 译官的职能及在东亚近代前夕中的存在方式、朝鲜朝后期的译官

4. 主要参考资料

蔡美花 陈小法 《东亚古典学研究》社会科学文献出版社 2025 年

第六讲 知识、信息, 流通和公论场域

1. 核心内容涵盖:

知识、信息、流通与社会空间; 东亚秩序与知识、信息的交流场域; 社会场域的影响力

2. 本章的重点与难点、需掌握的主要知识:

朋党政治的弊端, 书院文化, 交友的发现和横向秩序

3. 预备知识要求

朋党的含义, 封建社会的纵横秩序, 宗法体制与亲族关系

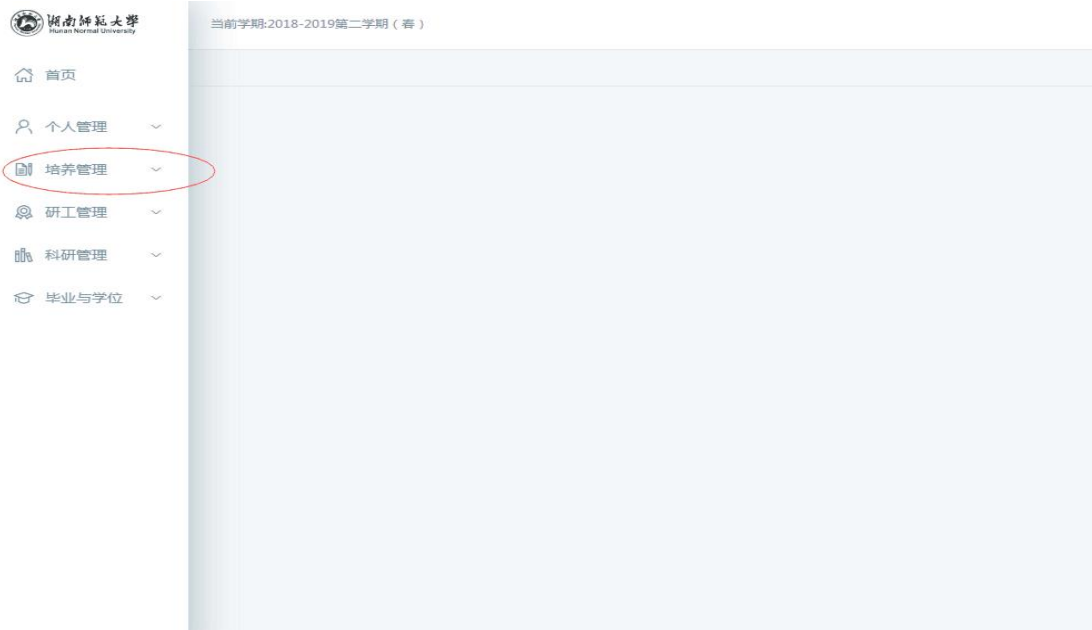
4. 主要参考资料

蔡美花 陈小法 《东亚古典学研究》社会科学文献出版社 2025 年

附件 4

微型课程网上选课操作流程

一、登录学生界面。



二、依次点击“培养管理”->“学生网上选课”。



三、找到课程，点击“选课”，进行选课。

我的位置: 培养管理 > 公共课网上选课

开课院系	课程编号	课程名称	班级名称	教室	任课教师	时间	学分	容纳人数	选课人数	开始时间	截止时间	操作
研究生院	W00000019	艺术中的美学与审美	艺术中的美学与审美1班	美术学院艺术地质屋			1	80	0	2019-10-14	2019-10-14	选课
研究生院	000010002	马克思主义与社会科学方	文科(专硕)2班	景德楼204	陈云凡	星期一 下午7:下午8	1	200	10	2019-09-05	2019-09-22	
研究生院	100010001	中国马克思主义与当代	博士政治	景德楼204	胡耀月	星期日 上午1:上午4	2	270	9	2019-09-05	2019-09-22	
研究生院	400010003	课程与教学论	课程与教学论1班(教育)	理学院大楼西头409#	蔺新生	星期三 上午1:上午4	2	120	14	2019-09-05	2019-09-22	
研究生院	300010001	硕士学位英语课程	英语A组10班(学硕)	至善楼211	梁斌	星期二 上午3:上午4	3	100	5	2019-09-05	2019-09-22	
研究生院	400010001	硕士学位英语课程	(专硕)英语6班	文学教学大楼408	黄谷会	星期二 上午1:上午2				2019-09-05	2019-09-22	
研究生院	000010002	马克思主义与社会科学方	文科政治5班(学硕)	至善楼407	陈文珍	星期三 下午5:下午8	1	200	4	2019-09-05	2019-09-22	
研究生院	000010003	自然辩证法概论	理科政治3班(学硕)	景德楼204	张金	星期五 上午1:上午4	1	200	2	2019-09-05	2019-09-22	
研究生院	000010002	马克思主义与社会科学方	文科(专硕)3班	景德楼304	郑名琛	星期一 下午5:下午6	1	200	39	2019-09-05	2019-09-22	
研究生院	400010004	教育研究方法	教育研究方法3班(教育)	文学院410	钟文华	星期五 下午5:下午8	2	100	42	2019-09-05	2019-09-22	
研究生院	000010002	马克思主义与社会科学方	文科政治2班(学硕)	文学教学大楼416	肖根牛	星期一 下午7:下午8				2019-09-05	2019-09-22	选课
研究生院	000010002	马克思主义与社会科学方	文科政治2班(学硕)	文学教学大楼316	肖根牛	星期二 下午7:下午8	1	200	5	2019-09-05	2019-09-22	
研究生院	400010001	硕士学位英语课程	学科教学(音乐)非艺术	南院校区和乐楼402	熊静玲	星期二 上午1:上午2				2019-09-05	2019-09-22	
研究生院	400010001	硕士学位英语课程	学科教学(音乐)非艺术	南院校区和乐楼206	熊静玲	星期四 上午1:上午2	3	100	3	2019-09-05	2019-09-22	
研究生院	000010002	马克思主义与社会科学方	文科政治3班(学硕)	立善教学大楼317	平译	星期一 下午7:下午8	1	200	14	2019-09-05	2019-09-22	

四、选课成功后，等待研究生院审核，审核通过后，学生可在“选课结果查询”中查到该门课程。

我的位置: 培养管理 > 选课结果查询

学期: 2019-2020第一学期 (市) [查询] [导出数据]

课程编号	课程名称	班级名称	学分	阶段	任课教师	起讫周	时间	上课地点	选课人数
1	000010001	中国特色社会主义理论与实践研	2	1	黄艳	3-11	连续周 星期一 下午7:下午8	文学教学大楼416	151
2	000010001	中国特色社会主义理论与实践研	2	2	黄艳	3-11	连续周 星期二 下午7:下午8	文学教学大楼316	151
3	000010002	马克思主义与社会科学方法论	1	1	肖根牛	12-15	连续周 星期一 下午7:下午8	文学教学大楼416	150
4	000010002	马克思主义与社会科学方法论	1	2	肖根牛	12-15	连续周 星期二 下午7:下午8	文学教学大楼316	150
5	W00000019	艺术中的美学与审美	1	1		8-9	连续周	美术学院艺术地质楼1#	

附件 5

微型课程总结材料清单

序号	内容	电子版或纸质版	签字
1	开课通知		
2	课程课表		
3	选修名单		
4	课程作业		
5	课程成绩单		
6	课程小结		
7	学生心得		
8	课程照片		
9	意见建议		